

## **La Liguria a Vakantiebeurs 2026: dall'arte fiamminga al Mediterraneo, un viaggio che unisce Olanda e Riviera italiana**

La Liguria si presenta a Utrecht con un racconto che parla direttamente al pubblico olandese, intrecciando turismo, paesaggio e cultura in una traiettoria che dal Nord Europa conduce naturalmente al Mediterraneo. Dall'8 all'11 gennaio, la Regione è presente con uno stand istituzionale realizzato in collaborazione con ENIT, per illustrare una destinazione da vivere tutto l'anno, tra mare, borghi storici ed entroterra.

A dare profondità a questo racconto è un forte riferimento culturale: la grande mostra monografica **“Van Dyck l'Europeo”**, dedicata al pittore fiammingo Antoon Van Dyck, in programma a Genova dal 20 marzo al 19 luglio 2026. Un progetto internazionale che diventa occasione per tracciare un ideale filo conduttore tra i Paesi Bassi e la Liguria, seguendo il percorso di un artista profondamente europeo e riscoprendo Genova come città di scambi, di relazioni storiche e di grande tradizione artistica.

La presenza ligure a Vakantiebeurs si colloca all'interno di un rapporto consolidato con il mercato olandese, da sempre attento a destinazioni accessibili, autentiche e ricche di possibilità di scoperta. La Liguria si offre come un territorio compatto ma sorprendentemente vario, dove in pochi chilometri si alternano coste panoramiche, sentieri vista mare, borghi dell'entroterra e città d'arte, consentendo esperienze di viaggio flessibili e personalizzabili.

Un elemento distintivo dell'offerta regionale è la sua vivibilità oltre l'alta stagione. La quiete dell'autunno, gli inverni miti e le mezze stagioni restituiscono una Liguria più intima, ideale per scoprire i borghi nella loro quotidianità, percorrere i sentieri con lentezza e vivere un'ospitalità attenta, in un equilibrio naturale tra qualità e prezzo.

Dopo il percorso avviato nel 2025 come Regione Europea dello Sport, la Liguria continua inoltre a valorizzare il proprio paesaggio come spazio privilegiato per un turismo attivo e sostenibile: camminare, esplorare, attraversare il territorio con consapevolezza... Un approccio che incontra in modo naturale la sensibilità dei viaggiatori nord-europei, sempre più orientati verso esperienze all'aria aperta, autentiche e rispettose dei luoghi.

La partecipazione a Utrecht nasce da un lavoro condiviso che coinvolge enti locali e realtà territoriali da Ponente a Levante, riuniti in uno stand regionale capace di restituire un'immagine coerente e unitaria della destinazione. Un racconto fatto di paesaggi, cultura, tradizioni e relazioni, pensato per accompagnare il pubblico olandese lungo un viaggio che parte dall'arte fiamminga e approda sulla Riviera italiana: discreta, viva, profondamente europea.