

Voy de Viaje + internacional

Mercados auténticos, arte con mayúscula, gastronomía toscana y una cúpula roja que domina todo: así es Florencia. Para conocerla en dos días, nada mejor que un paseo a pie por sus lugares imprescindibles.

48 horas en la ciudad del Renacimiento

Florencia Vigilante Especial

Florencia es, ante todo, una ciudad concentrada, lo que representa una gran ventaja a la hora de recorrerla. Y si bien 48 horas no alcanzan para disfrutar de todas sus iglesias, museos, plazas y restaurantes, si son suficientes para caminar hasta la catedral, el Ponte Vecchio y la galería de los Uffizi.

Primer encuentro

Un buen punto para empezar a lo grande es la plaza de la Señoría, centro de la vida política florentina. Entre estatuas mitológicas y réplicas de esculturas se levanta el Palacio Viejo, una imponente fortaleza que es, desde hace siglos, la sede del gobierno. Su torre, de 94 metros, forma parte fundamental del skyline de la ciudad.

Muy cerca de la plaza fluye el río Arno. Si bien es atravesado por varios puentes, el Ponte Vecchio concentra todas las miradas (y los pasos). Sin embargo, vale la pena caminar hasta el siguiente y atravesar el río por allí, para apreciar, en toda su dimensión, al único puente que quedó en pie después de la Segunda Guerra Mundial.

Volviendo a este lado del Arno, el almuerzo espera en el Mercado Central, un lugar interesante para contemplar la vida local. Los florentinos consiguen productos de calidad en las carnicerías, verdulerías y fruterías de la planta baja, mientras que el primer piso ofrece platos típicos para degustar bajo una estructura de hierro y cristales.

La tarde se asoma con una visita obligada: la catedral de



El gigante. La catedral se impone sobre la ciudad de techos anaranjados. (123RF / BLOODUA)

Florencia. Por unos 250 pesos, se puede acceder a la catedral de Santa María del Fiore, el baptisterio de San Juan, el campanario de Giotto, la cripta y el Museo de la Ópera.

Construido por los mejores arquitectos del Renacimiento y cubierto por mármol de colores, el templo es uno de los símbolos más representativos de la ciudad. Lo corona la cúpula diseñada por Filippo Brunelleschi, de 114 metros de altura, a la que se puede subir a través de estrechas escaleras para experimentar una impresionante panorámica. Sin embargo, gana la vista de la terraza del campanario de Gio-



LA MEJOR IMAGEN QUE GUARDO DE LA CÚPULA DE LA CATEDRAL SE VE DESDE LA TERRAZA DEL MUSEO DELL'OPERA DEL DUOMO, QUIZÁS LA MENOS VISITADA.

Agostina Clemente (25), cordobesa.



NO DEJÉS DE COMER EN PIZZERÍA DE TOTO (DANTE ALIGHIERI 28). LAS MEJORES PIZZAS DE ITALIA ESTÁN EN ESTE PEQUEÑO Y HUMILDE LUGAR.

Tomás Benítez (27), cordobés.



tto, desde donde la postal de los techos terracota se completa con la icónica cúpula.

Se puede cerrar el día caminando por Via Tornabuoni, una calle que aglutina a diseñadores como Prada, Burberry y los locales Salvatore Ferragamo o Gucci. Otra lección de estilo y elegancia de Florencia.

Cuadros, parques y miradores

El segundo día arranca en una de las colecciones de arte más grandes del mundo: la galería de los Uffizi (entrada aproximada, 130 pesos). Pinturas y esculturas copan las habitaciones, en las que

voy@lavozdelinterior.com.ar
voydeviaje.com.ar

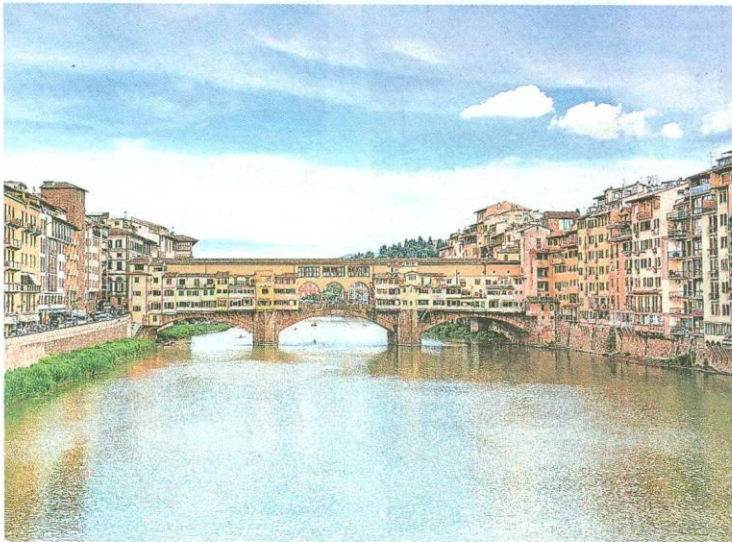
internacional + **Voy de Viaje**



Lampredotto. Típico sándwich relleno con carne de estómago de vaca. (COREMOMO / 123RF)



Arte concentrado. Vale la pena visitar la galería de los Uffizi, que exhibe una de las mayores colecciones de obras renacentistas del mundo. (ALEX POSTOVSKI / 123RF)



En pie. El Ponte Vecchio es el único puente sobre el Arno que resistió los ataques de la Segunda Guerra Mundial. Hoy alberga joyerías. (NATALIA VOLKOVA / 123RF)

destacan las obras renacentistas de Miguel Ángel, Sandro Botticelli y Leonardo da Vinci. Conviene dedicarle unas horas y recorrerlo con tranquilidad.

Después de la dosis artística, suma picar algo en La Prosciutteria, conocida por sus fiambres, vinos y *schiacciata* (sándwich con pan de focaccia). Es necesario reponer fuerzas para lo que se viene: los jardines de Boboli, en Oltrarno (la zona ubicada del otro lado del río Arno).

Plagados de fuentes y grutas, estos jardines simétricos acompañan la opulencia del palacio Pitti, antigua residencia de los Médici. Fueron el primer par-

que-jardín creado en terrazas, un modelo que luego utilizaron palacios como Versalles. Escarpada del asfalto en este lugar cuesta unos 115 pesos.

Finalmente, toca subir algunos escalones más para llegar hasta la plaza Miguel Ángel. La panorámica es, sin dudas, la mejor que ofrece la ciudad: desde allí se distinguen el Ponte Vecchio, el Palacio Viejo y la cúpula de la catedral. Al atardecer, Florencia cambia de color a los pies de los viajeros, transformando las despedidas en promesas de regreso.

Tripas

No sólo de pizza y pasta vive Italia. En Florencia, uno de los platos típicos y antiguos se vende en la calle y se come al paso: el *lampredotto*. Se trata de una especie de sándwich relleno con carne de estómago de vaca, previamente hervida, troceada y condimentada con salsa verde (hecha a base de perejil, huevo y aceite). Se consigue en un *trippaio* o *lampredottaio* (carrito callejero) por unos 75 pesos.

Agenda Imperdibles

En cada esquina, una opción nueva por conocer.

Un café tras las rejas. Dentro de la antigua cárcel de Florencia funciona el café literario Le Murate (www.lemurate.it), un polo de gastronomía y cultura contemporánea que desde 2011 reúne música en vivo, lectura de poesías, exposiciones de arte y performances.

Datos útiles

CÓMO LLEGAR: los vuelos de Córdoba a Florencia con dos escalas parten de los 19 mil pesos (ida y vuelta), viajando con Aerolíneas Argentinas y Alitalia, o con Latam y KLM.

PASEOS: una de las excursiones más recomendables es a Cinque Terre, un parque nacional con pueblitos de colores bañados por el mar de Liguria. El *tour* dura toda la jornada y cuesta alrededor de 1.300 pesos por persona. También se puede ir en tren de forma independiente (con varios trasbordos), por unos 600 pesos.

ALOJAMIENTO: hay *hostels* y habitaciones con buena ubicación desde 400 pesos por noche y hoteles tres estrellas por 500 pesos.

Carteras, bolsos y autos. Las iniciales cruzadas de Guccio Gucci tienen su origen en esta ciudad. Para rendirle homenaje, la marca instaló en la plaza de la Señoría el museo Gucci, que expone sus piezas icónicas. Entrada aproximada: 115 pesos. **Más datos:** www.guccimuseo.com/es

Dante por Dan. *Inferno* la novela de Dan Brown que continúa con la saga iniciada por **El código Da Vinci** está inspirada en **La divina comedia** de Dante Alighieri y recorre sitios como la casa-museo del poeta, la tumba de su amor imposible en la iglesia de Santa Margarita y la pintura **El mapa del infierno**, de Sandro Botticelli, en la galería de los Uffizi.

GASTRONOMÍA: una *schiacciata* cuesta alrededor de 65 pesos en La Prosciutteria. En Trattoria Mario se comparte mesa y ofrece pasta, vino y postre por unos 170 pesos. El primer piso del Mercado Central también es una excelente opción para probar la gastronomía típica.

MÁS DATOS: www.firenzeturismo.it

